



ORGANIZACE ZÁPISU

Vážení rodiče

- Od 1. 6. 2020 vyplňte a odešlete na webu on line přihlášku <https://www.zusliberec.cz> a vyberte (objednejte se) na webu nabízený den a čas zápisu. Vyplněnou přihlášku netiskněte.
- Dostavte se k zápisu do budovy školy ve Vámi objednaném dni a čase (uchazeč se svým zákonným zástupcem). Po vstupu do budovy obdržíte na recepci informace o místě konání zápisu – číslo učebny (popř. šatny) a patro. Dodržte prosím přesný čas příchodu.
- V místě konání zápisu Vám vytiskneme přihlášku ke studiu ke kontrole a k podpisu, kterou jste vyplnili přes web. Vašemu dítěti (uchazeči) bude přiděleno identifikační číslo, podle kterého naleznete výsledek zápisu (přijímací zkoušky).
- Před vyhlášením výsledků zápisu můžete osobně nahlédnout do protokolu zápisu, a to v pátek 19. 6. 2020 od 16 do 18 hodin v 1. patře č. 228 budovy ZUŠ Liberec.
- Další možnost zápisu v hudebním oboru: po vyplnění přihlášky lze vykonat zápis na dálku zasláním nahrávky písničky, a to nejpozději do 18. 6. 2020 na e-mail: kolafa@zusliberec.cz (platí pouze pro hudební

nástroje, sólový a sborový zpěv). V případě přijetí Vás ještě vyzveme k podpisu přihlášky.

- **Výsledky zápisu zveřejníme na webu školy v pondělí 22. 6. 2020 :**
 - přijatý žák – splnil všechna kritéria přijetí s vysokým bodovým ohodnocením a je přijat
 - čekatel – splnil všechna kritéria přijetí s nižším bodovým ohodnocením než přijatý žák a je přijat tehdy, pokud některý z přijatých žáků nenastoupí (škola zákonné zástupce těchto žáků informuje zpravidla v září)
 - nepřijatý žák – nesplnil všechna kritéria přijetí a nemůže nastoupit jako žák ZUŠ

- **Kritéria pro přijetí, která zjišťujeme během zápisu**
 - **Obecná kritéria**
 - Schopnost samoobslužnosti a reagování na pokyny učitele, úroveň komunikačních dovedností dítěte.
 - Charakteristika spolupráce dítěte při zápisu (aktivní, průměrná, pasivní).
 - **Hudební obor**
 - Intonační a rytmické předpoklady – zpěv lidové písně.
 - Schopnost udržení tempa a opakování rytmického modelu např. tleskáním.
 - **Taneční obor**
 - Schopnost udržení tempa a opakování rytmického modelu např. tleskáním.
 - Reagovat pohybem na změny v hudbě (pomalu, rychle, zastavení...).
 - Předvést pohybovou představivost – zatančit podle jednoduchého zadání (ptáček, koník...).
 - U dětí starší devíti let jsou v průběhu přijímacího řízení testovány také fyzické předpoklady (držení těla, ohebnost, předklon, nártý...).
 - **Výtvarný obor**
 - Uchazeč o přípravné studium, 1. a 2. ročník prvního stupně dokáže dle pokynů učitele samostatně nakreslit barevně ilustraci ke známé pohádce (postavy, zvířata).
 - Uchazeč o studium v 3. a vyšším ročníku prvního stupně a ve druhém stupni dokáže samostatně nakreslit studii vlastní ruky (stínovaná kresba tužkou) a kresbu lidské postavy z paměti (kresba tužkou).
 - **Literárně-dramatický obor**
 - Dobře vyslovovat a artikulovat bez zjevných vad výslovnosti dle věku dítěte.
 - Předvést základní pohybové dovednosti – postoj, chůze, poskok dle věku dítěte.
 - Formou etud reagovat na pokyny učitele, hodnotí se míra tvořivosti dle věku dítěte.
 - Číst text se správnou dikcí (četba textu se nevyžaduje u zájemců o přípravné studium prvního stupně).

- **Zápis do ZUŠ (přijímací zkouška) se řídí vyhláškou č. 71/2005 Sb., v platném znění.**

V Liberci dne 24. 5. 2020



Tomáš Kolafa, ředitel