



Základní umělecká škola Liberec
a SRPS ZUS Liberec Vás zvou na

SYMFONICKÝ KONCERT

Symfonický
orchestr
Musikschule Stuttgart
Německo

JUNIORI ZUŠ Liberec

neděle 4. června 2017 * 15:30 hodin
HEJNICE, BAZILIKA

PROGRAM

JUNIORI - smyčcový soubor ZUŠ Liberec

dir. Jaroslav Nalezinek

John Stanley: Allegretto grazioso

Dmitrij Šostakovič: Gavota

Nikolaj Budaškin: Žežulička
housesólo Milan Kostelenec

Francesco Paolo Tosti: Mattinata

On The Road To Boston: Country Music
housesólo Magdaléna Hrochová

Edward Elgar: Salut d'amour

arr. skladeb Jaroslav Nalezinek

Smyčcový soubor **Juniori** navazuje v nástrojové vyspělosti na přípravný, mladší soubor Bambini. Je složen převážně z žáků čtvrtých a pátých ročníků prvního stupně individuální výuky. Soubor zajišťuje svou náročnou práci při zkouškách

a veřejných vystoupeních umělecký růst všech svých členů, a to nepostradatelnou praxí ve hře na hudební nástroj.

V souboru Juniori jsou zastoupeny všechny čtyři smyčcové skupiny, základ každého velkého symfonického orchestru – **housle, violy, violoncella a kontrabasy.**

Během zkoušek se mladí hudebníci seznamují s některými odbornými pojmy, které dosud neznali. Zavádějí hudební teorii do praxe, učí se ohleduplnosti ke svým spoluhráčům a poznávají, jak je důležitá disciplína a zodpovědnost při umělecké práci v kolektivu. Při hře vnímají gesta a pokyny dirigenta, reagují na změny rytmické a dynamické, učí se vystupování a chování na jevišti. Tím vším, podle míry svého talentu, rozvíjejí svou muzikálnost. Po získání potřebné praxe se velké procento žáků stává členy symfonického orchestru ZUŠ Liberec. Je jen málo základních uměleckých škol v celé ČR, které mohou svým žákům nabídnout účast v tak velkém orchestru.

Symfonický orchestr Musikschule Stuttgart

Dirigent Symfonického orchestru Musikschule Stuttgart Alexander Adiarte se narodil v Minneapolis ve státě Minnesota v USA. Studoval hudební vědu a housle na Yale University a dirigování na Vysoké škole hudby a divadla „Felixe Mendelssohna Bartholdyho“ v Lipsku. V roce 2003 získal stipendium od Tanglewood Music Center. Řídil celou řadu profesionálních symfonických a operních orchestrů.

Od roku 2007 Alexander Adiarte řídí Symfonický orchestr Musikschule Stuttgart. Se soubory z Musikschule Stuttgart koncertoval v Německu, Francii, Itálii, Španělsku, na Kypru, v USA a na Tchaj-wanu. Od roku 2012 je také uměleckým vedoucím a dirigentem orchestru sdružení Stuttgart, e.V.

Symfonický orchestr

Hudební školy Stuttgart (Německo)

dir. Alexander G. Adiarte

Wolfgang Amadeus Mozart:
předehra „Únos ze Serailu“ K. 384

Edvard Grieg: Peer Gynt, Svita č. 1

1. Ranní nálada
2. Asina smrt
3. Tanec Anitry
4. Ve služi Krále hor

Johannes Brahms:

Uherský tanec č. 5 g moll
arr. Martin Schmeling



Bazilika Hejnice